



**Filmplus – Festival für Filmschnitt und Montagekunst
13. – 16. Oktober 2017 in Köln**

Auf die Plätze, fertig, Schnitt! – Filmplus 17 (13.- 16.10.2017)

+++ Call for Entries ab sofort offen +++

Der Startschuss ist gefallen: Vom 13. – 16. Oktober 2017 bietet Filmplus - das Kölner Festival für Filmschnitt und Montagekunst wieder die Möglichkeit, sich mit Filmeditoren des deutschsprachigen und internationalen Films auszutauschen und außergewöhnliche Leistungen des Filmschnitts auf der Kinoleinwand zu bewundern.

Auch unter dem neuen Leitungsteam bleiben die Schnitt Preise das Herzstück der Veranstaltung. Welche neuen Akzente die künstlerische Leitung aus Kyra Scheurer und Dietmar Kraus gemeinsam mit Geschäftsführerin Jenny Krüger darüber hinaus nach dem Ausscheiden der Festivalgründer Nikolaj Nikitin und Oliver Baumgarten 2017 setzen werden, wird ab Juli bekannt gegeben.

„Wir sind in engem Austausch mit unseren langjährigen Festivalbesuchern, entwickeln mit viel Freude neue Ideen und hoffen, bereits in unserem ersten Festivaljahr in neuer Mannschaft auch einige konkrete Neuerungen umsetzen zu können. Vor allem sind wir aber dankbar, dass alle Filmplus-Partner der ersten Stunde und auch die zentralen Sponsoren der letzten Jahre uns weiterhin engagiert unterstützen“, so Kyra Scheurer, künstlerische Leiterin seit 2008 und nun auch Gesellschafterin der Filmplus veranstaltenden neuen tricollage gUG.

Ab sofort können Editorenleistungen an dokumentarischen und fiktionalen Kinolangfilmen bis zum 31. Mai 2017 und an Kurzfilmen bis zum 30. Juni 2017 eingereicht werden. Weitere Informationen zu Regularien und das Einreichformular finden sich unter www.filmplus.de.

Den feierlichen Abschluss der 17. Ausgabe von Filmplus bildet wie jedes Jahr die Vergabe der Schnitt Preise in folgenden Kategorien:

FILMSTIFTUNG NRW SCHNITT PREIS SPIELFILM

(dotiert von der Film- und Medienstiftung NRW mit 7.500 Euro)

BILD-KUNST SCHNITT PREIS DOKUMENTARFILM

(dotiert von der Stiftung Kulturwerk der VG Bild-Kunst mit 7.500 Euro)

FÖRDERPREIS SCHNITT

(dotiert mit 2.500 Euro, ermöglicht durch das Land NRW und die Deutsche Filmakademie)

Informationen zu den weiteren Festival-Sektionen und Akkreditierungsmöglichkeiten stehen wie gewohnt ab Sommer 2017 laufend aktualisiert online zur Verfügung.

Geschäftsführung und Organisatorische Leitung

Jenny Krüger

Künstlerische Leitung

Kyra Scheurer und Dietmar Kraus

Hommage und Gastlandabend

Werner Busch

Pressekontakt

oliver bernau pr, Oliver Bernau / Christian Esser

Tel.: +49 176 2020 2909 / +49 176 6499 3999

mail@oliver-bernau-pr.de



wird veranstaltet

in Zusammenarbeit mit der Film- und Medienstiftung NRW und der Stadt Köln und
mit Unterstützung der Stiftung Kulturwerk der Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst,
mit Förderung vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-
Westfalen

in Kooperation mit dem Österreichischen Verband Filmschnitt / austrian editors association (aea),
der Berufsvereinigung Filmtone e.V. (BVFT), dem Bundesverband Filmschnitt Editor e.V. (BFS) und
dox! dokumentarfilme für kinder und jugendliche

supported by Deutsche Filmakademie e.V., ifs internationale filmschule Köln, ACT
Videoproduktion

Veranstalter:

tricollage gUG

Venloer Str. 214

50823 Köln

www.filmplus.de

FACEBOOK